

Benefizkonzert der Musikschule Buch

für der Wiederaufbau des Turmes der Schlosskirche

am 23.1.2015, 18⁰⁰



Programm

E. Mollenhauer
(1827-1914)

The Infant Paganini

Anna Ako
Violine

L. Brouwer
(1939)

Estudios Sencillos 1

Emanuel Walzer
Gitarre

F. Sor
(1778-1839)

Allegro Moderato

W. Brüggemann
(20. Jahrhundert)
W.A. Mozart
(1756-1791)

Aus „Fünf leichte Duette“ für zwei
Violinen op. 42: Duo II 2. Satz
Spiegelkanon Nr. 4 D-Dur

Emma Janssen
Florian Herfurth
Violinduo:
„Cantare bastoni“

J.S. Bach
(1685-1750)

Invention F-Dur

Tabea Espig
Klavier

Traditional

Thema und Variationen über
Greensleeves

Paula Rambau
Flöte
Liv Buder
Harfe

J.S. Bach (1685-1750)	Aus unbegleitete Sonate g-moll: Presto	Mila Weuthen Violine
A.T. Gretchaninoff (1864-1956) Klezmer	Aus der Suite miniature: Humoresque Dance of Delight	Jannis Melle Klarinette
C.M. von Weber (1786-1826)	Aus Sonate für Violine und Klavier Es-Dur op.10 Nr. 4: 1. Satz: Moderato	Xiangying Meng Violine Antonia Biehl
V. Persichetti (1915-1987)	Masques für Violine und Klavier op.99: Nr.1 Allegro/ Nr. 2 Andantino	Klavier
W. Babell (1689/90-1723)	Boree	Anna Trende Flöte
M.G. Seiber (1905-1960)	Walzer Paso Doble	Alma Triller Violoncello Anna von Winterfeld Klavier Ensemble TreTrivonWi
A. Chatchaturjan (1903-1978)	Aus Sonatine C-Dur: 3. Satz	Henrike Welz Klavier
B. Bartók (1881-1945)	Aus Rumänische Volkstänze: I Joc cu băță IV Buciumeana VI Măruntel	Paula Eschenburg Violoncello

Korrepetition: Gertrud Schmidt-Petersen